

12º CONCURSO DE FOTOGRAFIA OLHARES SOBRE O AMBIENTE 2025

REGULAMENTO

O Concurso Fotográfico intitulado com o tema “Olhares sobre o Ambiente”, desenvolvido pelo XV ENCCULT – Encontro Científico e Cultural – tem como objetivo incentivar a arte da fotografia, oportunizando o reconhecimento de talentos e o fomento das diversas formas de expressão artística com foco no meio ambiente.

O concurso objetiva mostrar, por meio de diferentes perspectivas, imagens que mostrem as relações entre o homem e o Meio Ambiente, seu estado de conservação, sua cênica, e seus componentes biológicos.

DOS PARTICIPANTES

Art. 1º: Poderão participar todos os inscritos no evento, sejam membros do corpo acadêmico de qualquer instituição e público em geral.

DAS INSCRIÇÕES

Art. 2º: O participante que estiver inscrito no XV ENCCULT, será isento da taxa de inscrição, os demais interessados deverão acessar o site: www.enccult.org e efetuar o pagamento da taxa de inscrição. Valor não reembolsável.

Art. 3º: A inscrição será feita por meio de e-mail do concurso fotografiaenccult@outlook.com e é coordenada pela comissão de organização do evento. As fotos deverão ser enviadas no período de 20/06/2025 a 30/08/2025, o candidato receberá e-mail confirmatório da aceitação e inscrição da(s) fotografia(s).

DOS TRABALHOS

Art. 4º: Cada participante poderá inscrever até 03 (três) fotografias.

Art. 5º: As fotos enviadas devem conter imagens relacionadas ao tema do concurso, de acordo com as áreas propostas abaixo; câmera mínimo 8 Mega Pixels:

- **Natureza (fauna, flora e paisagens)**

- **Educação** (aulas de campo, curiosidades sobre alguma matéria, plantio de árvores, atividades de reciclagem etc. (Fotografias com rosto de crianças precisam ter autorização dos pais, de adultos dos próprios adultos e seu documento com fotos)

- **Cotidiano** (cultura, religião, trabalho na roça, trabalho na cidade, feiras etc.)

Art. 6º: Cada uma das fotos deverá vir, necessariamente, com a respectiva ficha de inscrição do concurso (seguindo as áreas descritas acima) e anexada ao e-mail junto a foto (Anexo I) e o comprovante de inscrição no XV ENCCULT, ou o comprovante de pagamento da taxa de participação no concurso de fotografia emitido pelo site de inscrição.

§ 1: O e-mail que chegar sem o respectivo comprovante de inscrição acarretará na desclassificação do participante.

Art. 7º: As fotos enviadas serão analisadas e selecionadas se apresentarem qualidade suficiente para impressão em tamanho de folha A4. As que não tiverem boa resolução, serão eliminadas automaticamente.

Art. 8º: O encaminhamento das fotografias implica na autorização para sua eventual publicação e/ou divulgação do evento nos mais variados meios de comunicação, bem como, das suas futuras edições do Enccult e revistas ligadas parceiras do Enccult/Uneal, especialmente Diversitas Journal. Fotografias não selecionada entre os primeiros lugares poderão também serem selecionadas para publicação.

DA PREMIAÇÃO

Art. 9º: A premiação será divulgada na semana do XV ENCCULT, o prêmio será divulgado nas redes sociais do evento. Terá direito a certificação de participação do evento e Certificação de Classificação Final no concurso. Serão divulgadas as 15 fotos finalistas no site do Evento, www.enccult.org ou outro definido pela coordenação, Instagram do Enccult.

Art. 10º: Se o ganhador não comparecer ou fazer contato pelo email de recebimento de fotografias para o recebimento do prêmio, o mesmo terá validade até 10/11/2025. Prêmio inicial Certificado do XV Enccult e demais premiações dos patrocinadores.

DAS FASES DE AVALIAÇÃO

Art. 11º: A Comissão Avaliadora escolherá 05 fotografias por área temática, as fotografias selecionadas serão impressas e colocadas à exposição durante o XV ENCCULT, o público votará e escolherá a vencedora por área temática por formulário google nos Grupos de Trabalhos diversos, também será distribuído formulário Google de votação com as fotografias selecionadas finalistas.

Art. 12º: Os finalistas serão escolhidos durante 02 fases que irão acontecer durante o primeiro dia do evento, tendo por finalidade, no penúltimo dia, o resultado divulgado, contando com 03 fotos vencedoras (1º, 2º e 3º lugares) por área temática, e a escolha das 03 melhores fotografias no geral, premiando os 03 vencedores.

DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 13º: Não poderão concorrer os membros da comissão técnica que avaliará o concurso.

Art. 14º: A premiação atribuída aos trabalhos não será suscetível de recursos ou impugnações.

Art. 15º: A participação no concurso implica no conhecimento e na aceitação, pelo candidato, de todas as disposições deste regulamento.

Art. 16º: Serão desclassificados os trabalhos que não atenderem as regras deste Regulamento.

Art. 17º: Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

*****&&*****

ANEXO I
FICHA PARA INSCRIÇÃO NO CONCURSO

9º CONCURSO DE FOTOGRAFIA – OLHARES SOBRE O AMBIENTE

NOME COMPLETO: _____
RG: _____ CPF: _____ TELEFONE PARA CONTATO: _____
ENDEREÇO: _____
CIDADE: _____ ESTADO: _____
E-MAIL: _____

TÍTULO DA FOTO: _____
DATA EM QUE FOI FEITO O REGISTRO FOTOGRÁFICO: _____ / _____ / _____
LOCAL DA FOTO: _____
ÁREA ESPECÍFICA: () Meio ambiente () Educação () Cotidiano



ANEXO II

CONTATOS PARA DÚVIDAS E-MAIL PARA DÚVIDAS E ENVIO: contato@enccult.org ENDEREÇO POSTAL
CAMPUS II/UNEAL EM SANTANA DO IPANEMA – AL: UNEAL Campus II – Santana do Ipanema (Campus
II Uneal) BR 316 Bebedouro 57500-000 - Santana do Ipanema, AL – Brasil.
Telefone: tel 996042433 Prof Crisólogo